|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Autor** | Ota Pavel (Popper) | |
| *Narození/úmrtí* | 1930/1973 | |
| *Země* | Česko | |
| *Povolání* | Publicista, spisovatel | |
| *Směr* | Česká próza 2. pol. 20. století | |
| *Díla* | Jak jsem ryby potkal, Plná bedna šampaňského | |
| *Podobní autoři* | Arnošt Lustig | Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou |
| Josef Škvorecký | Zbabělci |
| **Dílo** | Smrt krásných srnců | |
| *Druh* | Epika (střední) | |
| *Žánr* | Autobiografický povídkový soubor | |
| *Kompozice* | 7 povídek | |
| Chronologická (retrospektivní – vzpomínky Oty) | |
| *Téma* | Vzpomínky na dětství a dospívání autora | |
| *Motivy* | Válka, život na venkově, nová značka, podvody, protektorát | |
| *Jazyk* | Jednoduchý přirozený jazyk, obecná čeština, rybářský slang | |
| *Forma* | ICH | |
| *Čas* | Před 2. světovou válkou, první polovina 20. století | |
| *Prostor* | Buštěhrad, Praha, Kročehlavy, okolí řeky Berounky | |
| *Postavy* | Leo Popper | otec Oty, snílek, smysl pro humor, výborný obchodník, započal svou kariéru u firmy Elektrolux, šarmantní muž |
| Herma Popperová | tolerantní žena, která svému muži odpouští jeho prohřešky, vychovává 3 děti, chtěla jet k moři |
| Ota Popper | otec je jeho vzorem, příběh vypráví, zaměřuje se na osudy otce |
| Hugo a Jiří | Otovi starší bratři, později byly nuceni odejít do KT |
| Karel Prošek | strejda z Luhu, tatínkův nejlepší kamarád, pytlák a rybář |
| Holan | Proškův vlčák, pomůže tatínkovi sehnat jídlo pro syny |
| Václav Jehlička | majitel firmy DERSOL, vynálezce mucholapek BOMBA-CHEMIK, tatínek (Leo) u něj pracoval |
| Vratislav Nechleba | slavný umělec, tatínkův přítel |
| František Korálek | manžel Irmy, generální ředitel firmy Elektrolux |
| Irma | manželka Korálka, židovka, tatínek ji bláznivě miluje, líbí se mu, pak chce, aby ji namaloval jeho přítel, malíř Nechleba, ale ten s tím nesouhlasí |
| *Děj* | Celou knihu provází nádherný a přímo mistrovský popis přírody, hlavně krajiny kolem křivoklátských lesů a také humor Otova tatínka Lea. Z díla je přímo cítit pokora, láska k přírodě a úcta k člověku.  Kniha obsahuje osm povídek, ve kterých Ota Pavel vzpomíná na šťastné dětství před válkou i hořké časy v době okupace, kdy jako smíšená židovská rodina měli těžký úděl. | |